

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan		
Bahasa Inggris 2	LAA1022	Humaniora	T=2 P=0	2	29 Maret 2018		
OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK		Ketua PRODI			
	Muhsin, S.T., M.T.	Indah Puspitasari, S.S., M.Hum		Hamzah Ulinuha Mustakin, S.T., M.T.			
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI	S05 Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. S06 Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan. KU1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengabhanan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. KU6 Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya. P06 Menguasai prinsip dan issue terkini dalam ekonomi, sosial, ekologi secara umum					
	CPMK	Mempunyai kemampuan untuk berkomunikasi secara efektif baik lisan maupun tulisan					
Diskripsi Singkat MK	Mata Kuliah ini bertujuan untuk mengembangkan keterampilan berbahasa Inggris mahasiswa, terutama dalam hal menulis dan berbicara dalam konteks akademik. Dengan mengikuti mata kuliah ini diharapkan mahasiswa mampu mengungkapkan ide-ide yang mereka miliki kedalam satu paragraf yang utuh dan komprehensif serta mengkomunikasikan ide tertulis mereka melalui presentasi individu yang singkat menggunakan bahasa Inggris yang berterima dan runut sesuai unsur kebahasaan yang benar. Oleh karenanya, matakuliah ini dibagi menjadi dua bagian utama yaitu 1) menulis dan 2) presentasi. Berkaitan dengan menulis, mahasiswa akan dipandu untuk dapat menuangkan ide mereka kedalam komponen paragraf yang meliputi: introductory sentence, topic sentence, supporting sentences, dan concluding sentence. Mahasiswa juga akan belajar merencanakan, menulis, dan merangkai keempat jenis kalimat tersebut menjadi sebuah paragraf yang komprehensif, menarik, dan mudah dipahami. Sementara itu, untuk ketrampilan berbicara, mahasiswa akan belajar melalui praktik, bagaimana mempresentasikan ide secara menarik dan mudah dipahami. Dalam hal ini, mereka akan belajar prinsip ekspresi baku atau ekspresi formal, menggunakan signposting (ungkapan penyambung ide) yang benar dan sesuai konteks, menggunakan alat visual untuk memperjelas ide yang disampaikan, serta menggunakan bahasa tubuh yang baik.						

Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	1. Menuliskan ide ke dalam sebuah paragraf komprehensif 2. Mempresentasikan ide secara lisan					
Pustaka	<p>Utama :</p> <p>1. Fazio, Gene et.al. (1990). Practicing Paragraphs. Chicago: Hold, Rinehart, and Winston, Inc. 2. Greene, Anne E. (2013). Writing Science in Plain English. Chicago: The University of Chicago. 3. Harlington, David and LeBeau, C. (2008). Speaking Speech. Japan: Macmillan House. 4. Jordan, R.R. (1999). Academic Writing Course. New York: Longman. 5. LeBeau, C. & Harrington, D. (2003). Getting Ready for Speech: A Beginner Guide to Public Speaking. Oregon: Language Solution, Inc. 6. Kusmayanti, Ima N. (2014). Basic English for ICT Engineering Students. Bandung: Language Center Telkom University. 7. Kusmayanti, Ima N. (2012). Communicative English for ICT Engineering Students. Bandung: Dewa Ruchi. 8. Kusmayanti, Ima N. (2010). English for Academic Writing. Bandung: Institut Teknologi Telkom. 9. McCharthy, M, & O'Dell F. (2013). Academic Vocabulary in Use. 8th Edition. Cambridge: Cambridge University Press. 10. Kusmayanti, Ima N. (2010). English for Academic Writing. Bandung: Institut Teknologi Telkom. 11. 11. Oshima, A. & Hogue, Ann. (2005). Writing Academic English. New York: Longman. 12. 12. Powell, Mark. (2010). Dynamic Presentations. Cambridge: Cambridge University Press. 13. 13. Powell, Mark. (2002). Presenting in English: How to Give Successful Presentations. Boston: Thomson. 14. Reinhart, Susan M. (2013). Giving Academic Presentation. 2nd Edition. Michigan: The University of Michigan. 15. Reynold, Garr. (2008). Presentationzen: Simple Ideas on Presentation Design and Delivery. California: New Riders. 16. Sari, Florita D. (2004). From Sentence to Essay. Bandung: STT Telkom</p> <p>Pendukung :</p>					
Dosen Pengampu	Indah Puspitasari, S.S.,M.Hum					
Matakuliah syarat	Bahasa Inggris 1					
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Indikator Penilaian	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk, Metode Pembelajaran, dan Penugasan Mahasiswa [Media & Sumber belajar] [Estimasi Waktu]	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1-7	Mahasiswa mampu mengungkapkan ide dalam bentuk sebuah	<ul style="list-style-type: none"> • Partisipasi mahasiswa dalam diskusi kelas, pair group, group work, 	<ul style="list-style-type: none"> a. Partisipasi mahasiswa dalam diskusi kelas, pair 	<ul style="list-style-type: none"> • Tatap muka kelas • Diskusi kelas 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Introduction to English 2 2. Plagiarism software 3. Introductory Sentence 	<ul style="list-style-type: none"> a. 0 b. 5 c. 10

	paragraf utuh secara individu dan mengembangkannya kedalam bentuk esai secara berkelompok (collaborative writing) sepanjang 500-1000 kata dalam bahasa Inggris yang berterima dan runut.	<ul style="list-style-type: none"> • games, dan role play. • Kerunutan dan keterkaitan penyampaian ide dalam bentuk outline. • Kerunutan ide untuk paragraph dan ketepatan penggunaan kaidah penulisan kalimat dalam bahasa Inggris. • Kemampuan merevisi hasil tulisan sendiri dan orang lain. • Kerunutan ide yang mendasari esai dan ketepatan penggunaan kaidah penulisan kalimat dalam bahasa Inggris, serta kemampuan berkolaborasi. 	<ul style="list-style-type: none"> group, group work, games, dan role play. b. Outline untuk paragraph c. Draf 1 untuk paragraph utuh d. Hasil akhir paragraph utuh e. Collaborative essay writing (menulis esai berkelompok) f. Reflective journal writing 1 dan 3 g. Bukti kegiatan mandiri (writing) dari Language Center 	<ul style="list-style-type: none"> • Pair group activities • Group work activities • Individual writing • Role play • Writing games • Autonomous learning: Online [TM: 7×(2×50')] [PT: 7×(2×60')] [BM: 7×(2×60')] 	4. Subjects and Predicate 5. Personal and Impersonal Sentence 6. Topic Sentence 7. Active and Passive Sentences 8. S-V Agreements 9. Supporting Sentence 10. Sentence Connectors 11. Three varieties of sentence 12. Irrelevant sentences Concluding Sentence 13. Peer Editing 14. Writing an essay <ul style="list-style-type: none"> a. Introductory paragraph b. Body paragraphs c. Concluding paragraph 	d. 15 e. 20 f. 10
8	Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengah Semester					
9-15	Mahasiswa mampu mempresentasikan secara lisan ide yang telah ditulis dalam sebuah paragraf utuh serta merespon pertanyaan dan komentar terkait presentasi dengan menggunakan bahasa Inggris yang berterima dan runut dengan unsur kebahasaan yang	<ul style="list-style-type: none"> • Kerunutan pemikiran yang mendasar presentasi • Ketepatan <i>pronunciation</i> dan jeda • Ketepatan penggunaan ekspresi dan <i>signposting</i> yang diajarkan • Kejelasan informasi yang disampaikan dalam bentuk poin-poin presentasi pada 	<ul style="list-style-type: none"> a. Presentasi individu b. Kualitas slide presentasi c. Jurnal releksi mengenai belajar presentasi d. Poin bonus untuk kegiatan mandiri <i>speaking</i> di program ESAP 	<ul style="list-style-type: none"> • Tatap muka kelas • Diskusi • Praktek berbicara • Praktek presentasi [TM: 7×(2×50')] [PT: 7×(2×60')] [BM: 7×(2×60')] 	15. Proper and band body language 16. Bad visuals 17. Good visuals 18. Better visuals 19. Signposting 20. Expressions usful to begin a presentation, retain audience's interest and attention, and end a presentation.	a. 25 b. 10 c. 5 d. 10

	benar.	<ul style="list-style-type: none"> slide presentasi • Tingkat kontribusi alat bantu visual terhadap kejelasan makna yang disampaikan melalui presentasi 				
16	Evaluasi Akhir Semester / Ujian Tengah Semester					

Catatan :

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
6. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.